

26.05.2015

Quand la musique et l'art s'entremêlent



La directrice du festival Alison Cullen, en répétition.

Musique de chambre et lied à l'honneur. La 3^e édition du *festival de mai* se tient depuis mercredi et jusqu'à vendredi. Le programme de ces trois jours de festivités s'annonce varié. L'accent est bien évidemment mis sur la musique avec quatre concerts qui se tiennent sur trois lieux : à la Haute école de musique Genève-Neuchâtel (HEM), à la Galerie Lange + Pult, à Auvernier et au salon de musique Isabelle de Charrière, à Colombier.

En marge aux concerts se tient une exposition de l'artiste Bartosz Sikorski. Une nouveauté puisque c'est la première fois, en 3 ans, que l'art se mêle à la musique. Finalement, une masterclass est proposée aux étudiants de l'HEM. « C'est le quatuor Szymanowski qui va donner ce cours de musique de chambre. Le public peut bien évidemment venir assister à cette masterclass », précise Alison Cullen, présidente du festival. C'est ce même quatuor, tête d'affiche de plusieurs capitales européennes, qui ouvrira la manifestation à l'auditorium de la HEM mercredi 27 mai, à 20 heures. L'événement se poursuit jusqu'au 29 mai. /ali